

tiff.
Toronto International Film Festival

Premio della Critica Internazionale
al Festival di Toronto

AMELIO / CAMUS

il . primo uomo

JACQUES GAMBILLON MAYA SANSÀ CATHERINE SOLA
DENIS PODALYDÉS NICHOLAS GIRAUD ILLIA BAUGUÉ + NINO JOUGLET
CON LA PARTECIPAZIONE DI JEAN-PAUL BONNAIRE E JEAN-FRANÇOIS STEVENIN
IN UN FILM DI GIOVANNI AMELIO "IL PRIMO UOMO" (LE PREMIER HOMME)
DAL ROMANZO INCOMPIUTO DI ALBERT CAMUS

Sceneggiatura e regia di GIOVANNI AMELIO. Versione per il cinema di PIERRE CAFFI. Sceneggiatura di ARMANDO DI NOLIRON.
Diretta da PIERRE CAFFI. Sceneggiatura di JEAN-FRANÇOIS BAUDOUIN, ELISABETH PROUST, STEPHANE THIBAUD.
Montaggio di CARLOS SORIANO. Musica di FRANÇOIS PRIGENT. Produzione di BENNETT PLOT, CHRISTOPHE MATHIEU.
Distribuzione di TACIS LUXEMBOURG. Montaggio di RICCARDO TOLLI. Sceneggiatura di GIOVANNI AMELIO, MARCO CHINALE, NINO JOUGLET, PHILIPPE GARCIA.
Fino al momento della morte di CAMUS. MAISON DE CHENNAI. GIOVANNI AMELIO, FRANÇOIS STEVENIN, JEAN-PAUL BONNAIRE, ILLIA BAUGUÉ + NINO JOUGLET.
Fino al momento della morte di CAMUS. MAISON DE CHENNAI. GIOVANNI AMELIO, FRANÇOIS STEVENIN, JEAN-PAUL BONNAIRE, ILLIA BAUGUÉ + NINO JOUGLET.
Fino al momento della morte di CAMUS. MAISON DE CHENNAI. GIOVANNI AMELIO, FRANÇOIS STEVENIN, JEAN-PAUL BONNAIRE, ILLIA BAUGUÉ + NINO JOUGLET.

cattleya

Cinema

FORNACCI

S

EUROCOM

PREMI

CI